

1917 január 8. — V. évfolyam 1. sz.

AZ ÉRDEKES ÚJSÁG

Szerkesztő Kabos Ede
Kiadók Légrády Testvérek

Egyes szám 40 fillér • Negyedévre 5.—
Megjelenik hetenként egyszer.

Szerkesztőség és kiadóhivatal
Budapest, Vilmos császár-ut 78
Telefon: Szerkesztőség és kiadóhiv. 122—91

A koronázás

Ezek a felvételek kiegészítik Az Érdekes Ujság koronázási számát s közönségünk megtalálja benne mindazt, ami az utolsó mozgalmas és eseményes napokban történt. A koronázás előkészületeit, a királyi pár bevonulását, a hitlevél átadását, a szent korona átvitelét a Mátyás-templomba s a nagy napok némely kedves epizódját is, együttréve az emlékezetes koronázási napok egész képes történetét. Talán

nem sikerült minden kép úgy, ahogy szeretttük volna, de az idő nem igen kedvezett a fotografálásnak s az ég nem mosolygott úgy ránk, mint amilyen napfényesen mosolyogtak egymásra a magyar nemzet és a koronás királyi pár. Mindenesetre dicsér bennünket az a szándék és törekvés, hogy gyorsak és aktuálisak legyünk, mert ime két nappal a koronázás után már a közönség előtt van a mi képes beszámolóink. ✪



A hódoló küldötség az országház előtt.

(Révész és Biró felvétele.)



A koronázási diszítést
végreajtó művészek.

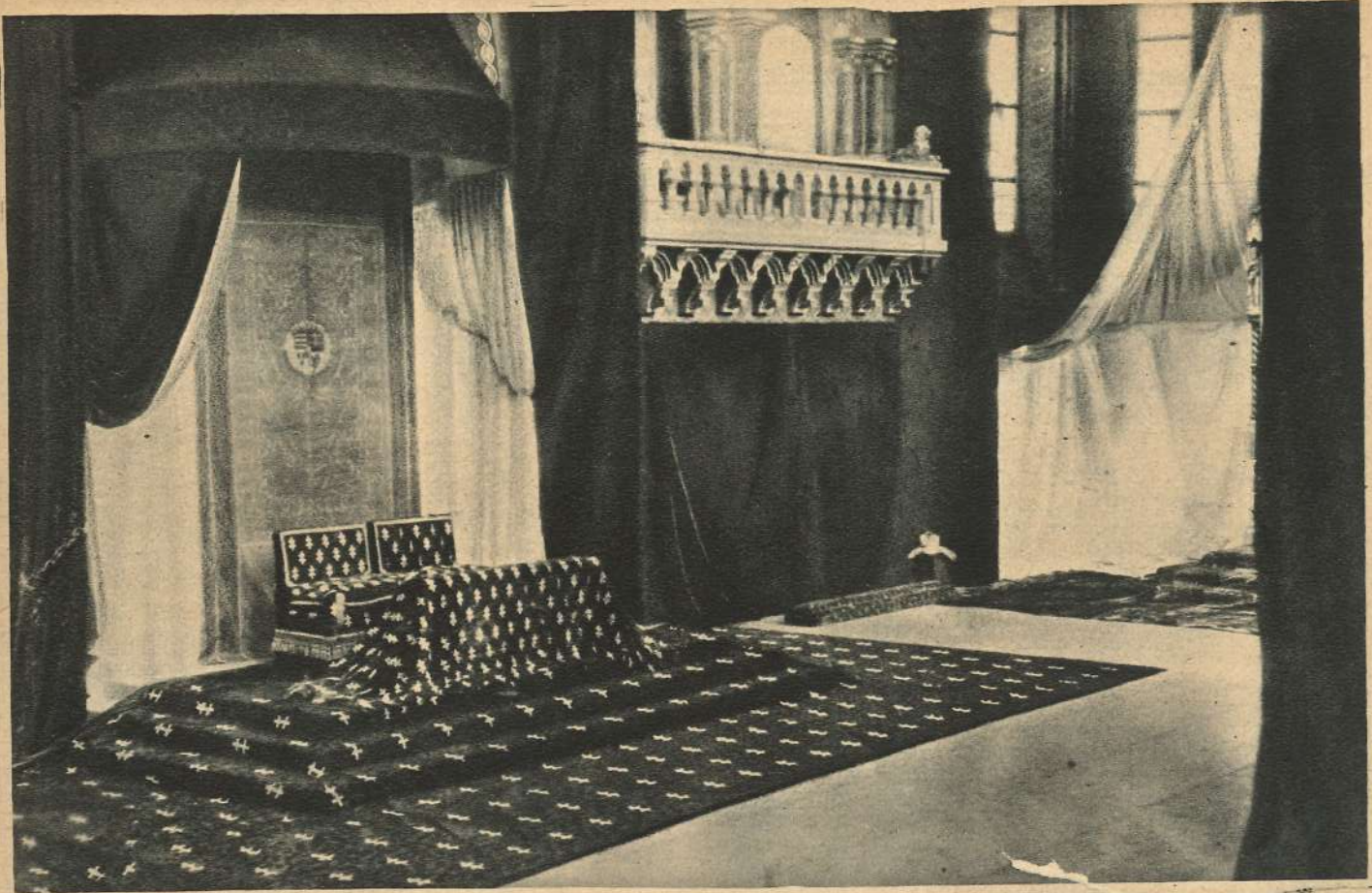


1. Gróf Bánffy Miklós elnök. 2. Kertész K. Róbert előadó. 3. Pogány Móric, az eskütételi talapzat tervezője. 4. Györgyi Dénes, az utvonat tervezője. 5. Dr. Lechner Jenő, a Mátyás-templom diszítője. 6. Kós Károly, a Szent György-tér és a koronázás domb tervezője.

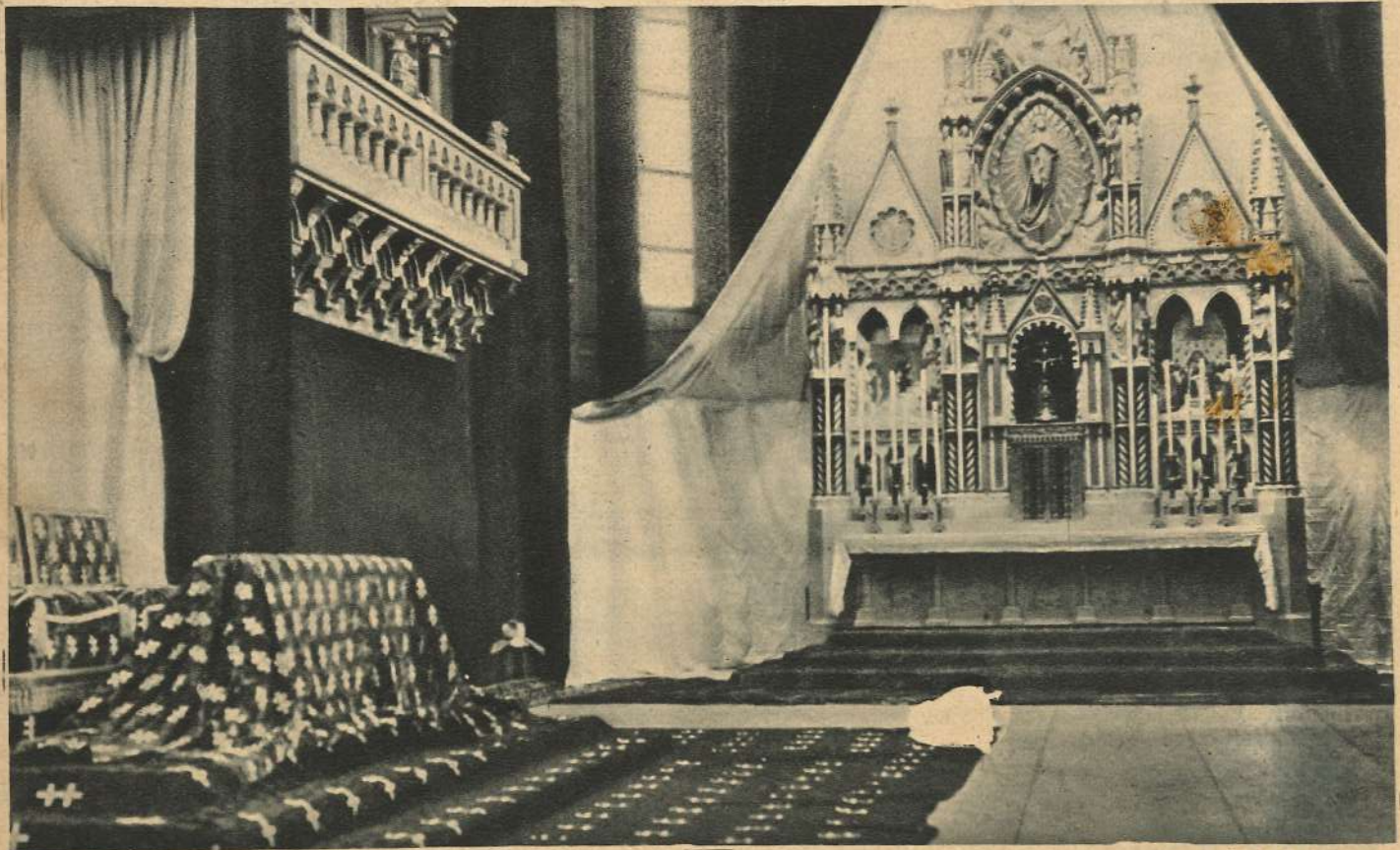


A bolgár cár Erzsébet főhercegnővel bejárja a koronázás színhelyét.

(Révész és Biró felvétele.)



A királyi pár trónszéke a koronázó templomban. A trónszék mögött Mátyás király trónkárpitja.

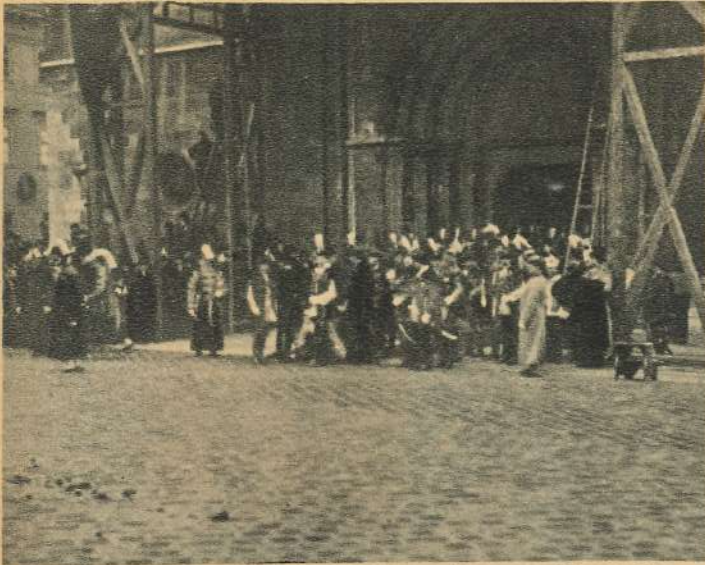


A koronázó templom főoltára.

(Bévész és Biró felvételei.)

A szent koronát átviszik a Mátyás-templomba

(Révész és Biró
felvételei.)



Az arisztokrácia a templom előtt várja a szent koronát.



Magyar huszárok nyitják meg a menetet.



A magyar testőrség a kocsi előtt.



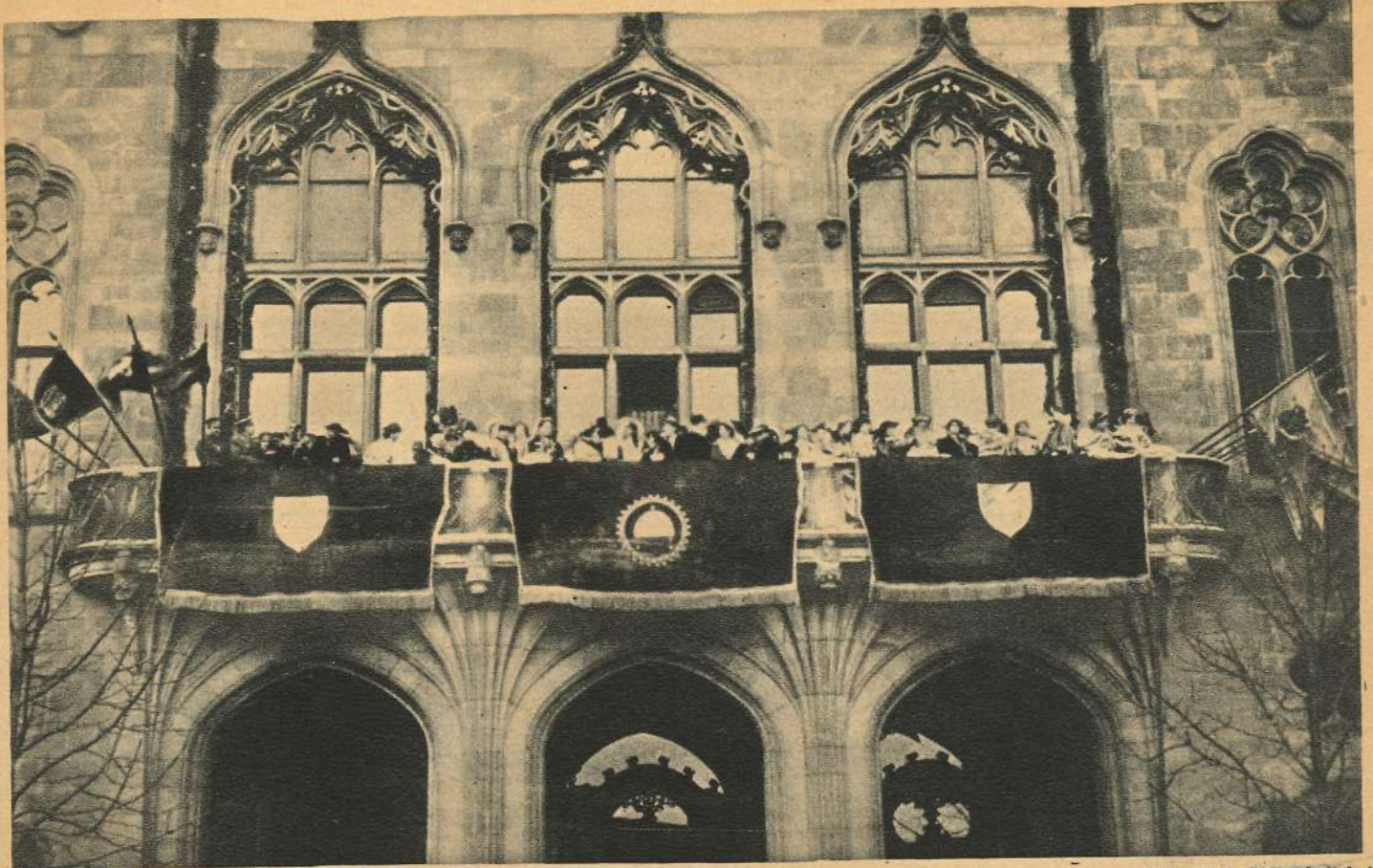
A főpapság átveszi a szent ereklyéket.



A szent ereklye-vivők kocsija.



Az ünnepségre érkezett vidékiek csoportja.



Az arisztokraták és diplomaták balkonja.

(Révész és Biró felvétele.)



A királyi pár koronázási fogata.

(Révész és Biró felvétele.)



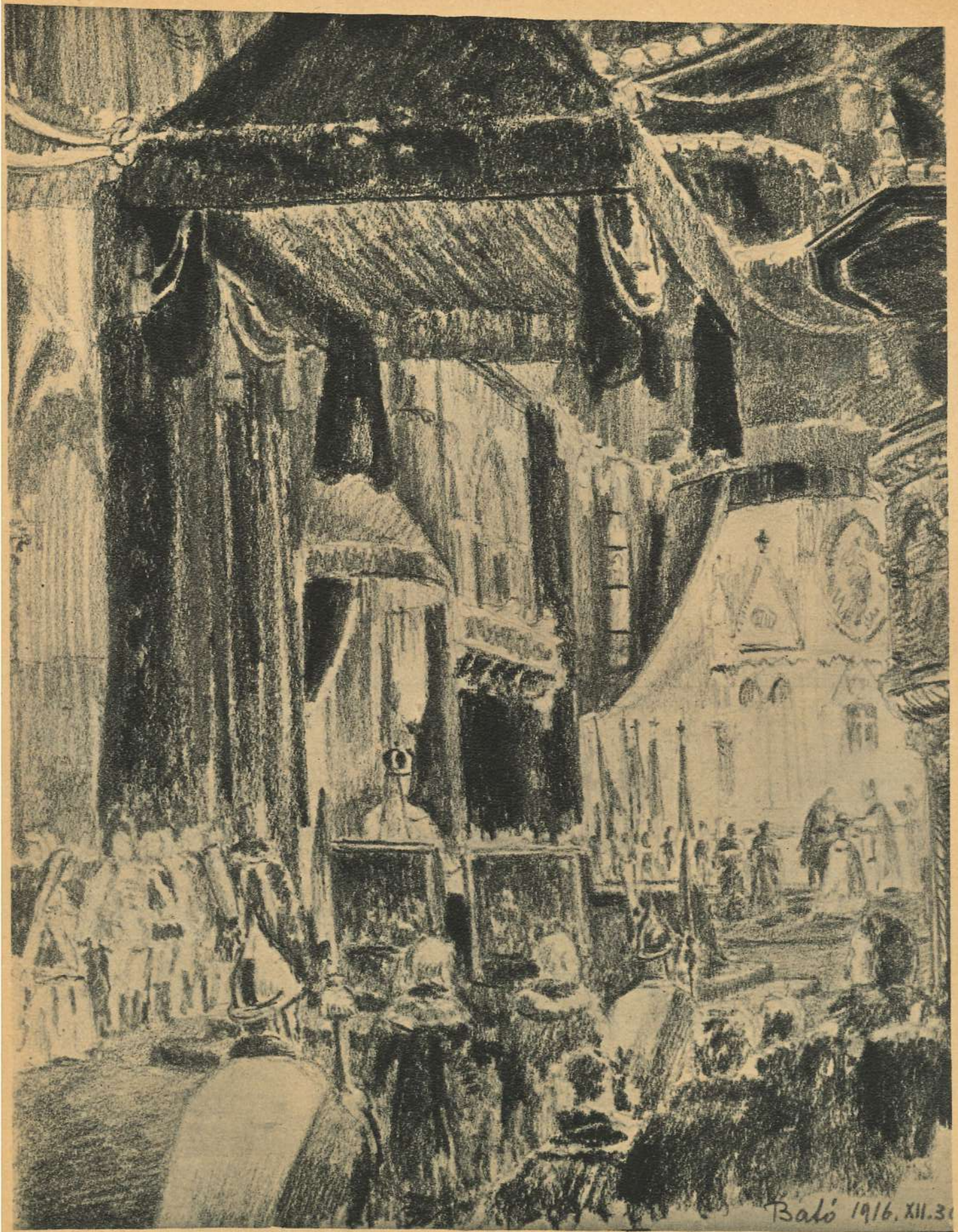
Gróf Tisza István a menetben.

(Révész és Biró felvétele.)



Képviselők csoportja a menetben.

(Erdélyi felvétele.)



IV. Károly megkoronázása a Mátyás-templomban.

(Bató József rajza Az Érdekes Újság számára.)



A király a Szentháromság-téren leteszi az esküt.

(Bér Dezső rajza Az Érdekes Ujság számára.)



A Király esküje: A közönség képe, mialatt a király esküszik.

(Révész és Biró felvétele.)



A Királyi eskü: A király három uja esküre emelve.

(Alexi Traján felvétele.)



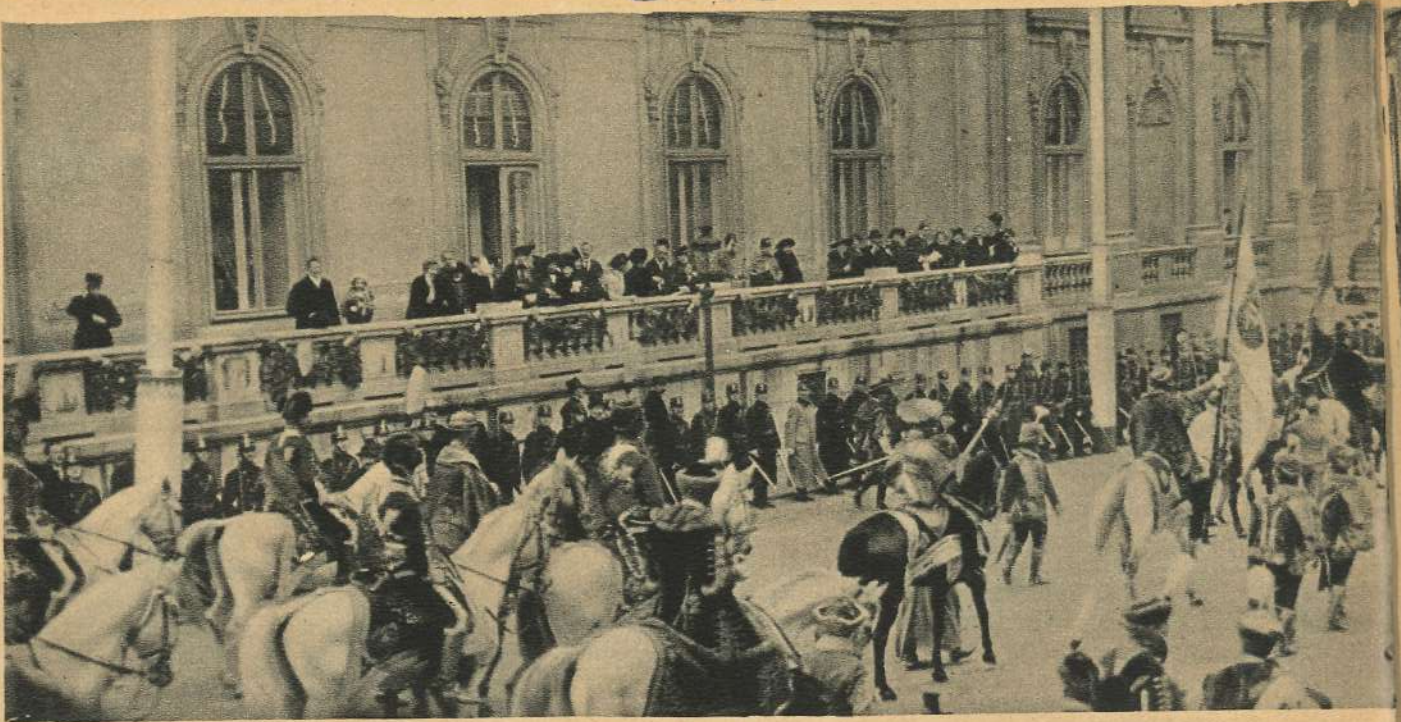
(Érdélyi felvétele.)

IV. Károly király a menetben.



(Érdélyi felvétele.)

A tábornokok csoportja, benne Hötzendorfi Conrad, Kövess és Rohr.



A kardvágás

Károly király a Szent György-téren emelt koronázási dombon végezte el a hagyományos kardvágást. Szent István arany koronájával fején, Szent István palástjával vállán lovagolt fel a király a dombra almaszürkéjén és Szent István pallosát kirántva hüvelyéből a világ négy tája felé sujtott kardjával. Zita királyné a koronázó templomból már előbb a várba hajtattott és a palota egyik ablakából ő is végignézte a kardvágást. Ő maga nyitotta ki az ablakot és kedvesen maga mellé emelve a kis diszmagyaros trónörököszt, így nézte végig a mesebeli szép paradét. A koronázási dombot a törvényhatóságok küldöttei állták körül



(Zisarovszky Antal felvételei.)

zászlókkal, ezernyi csillogó diszmagyar ragyogott és minden magyar megye lobogój lengett a király felé. A koronázási ünnepségnek erről a fejezetéről három képen számolunk be. Az első azt a jelenetet ábrázolja, amint Károly király a Mátyás templomból lóháton, fején a koronával vállán a palásttal a koronázási dombhoz indul a nemesi testőrség sorfala közt. Második felvételünk az a bájos kép, amin Zita királyné a palota ablakából Ottó trónörökössel végig nézi a kardvágást. Harmadik fényképünk pedig magát a kardvágást ábrázolja, amint Károly király a pallossal défelé suhint.

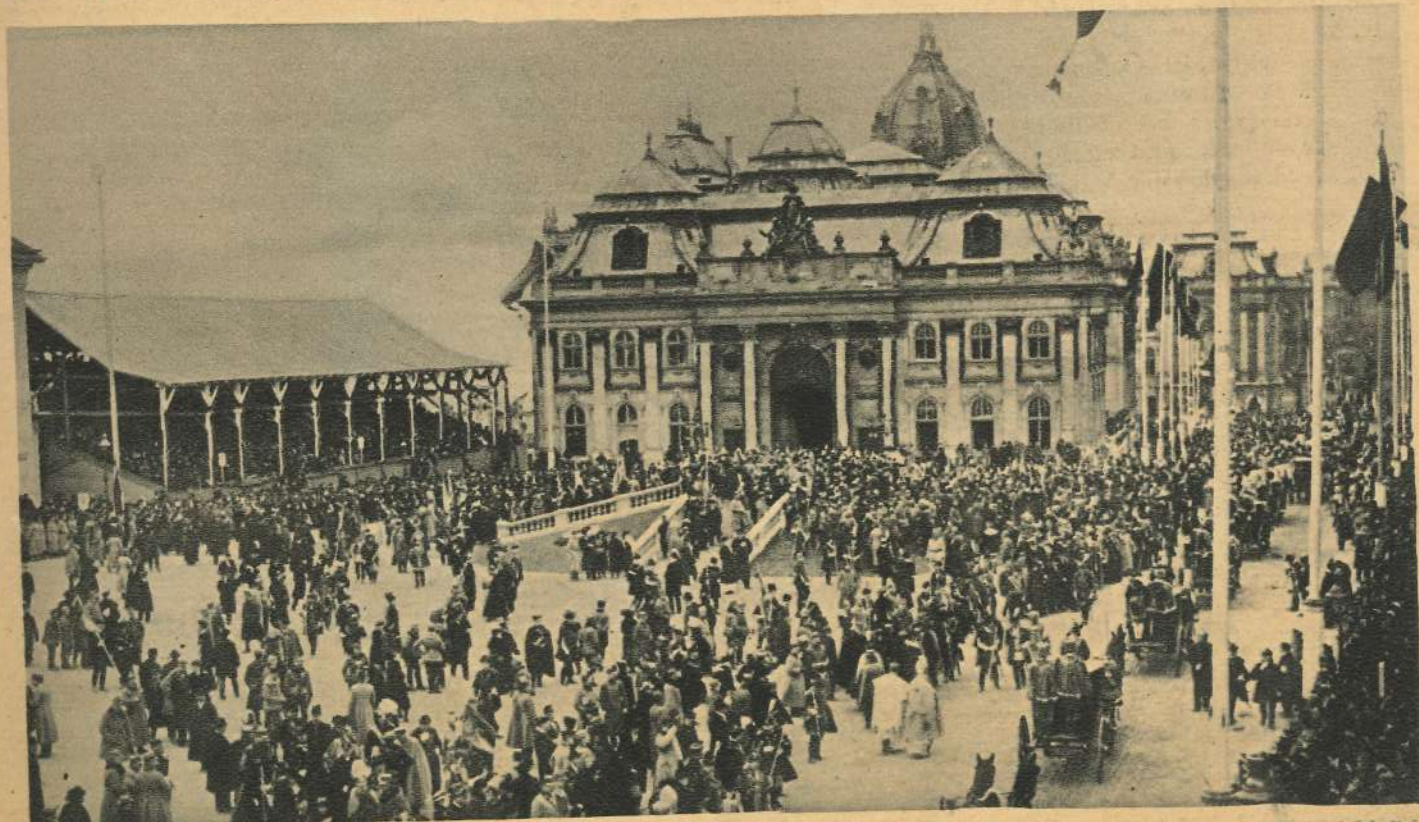


(Révész és Biró felvétele.)



A király megteszi a négy kardvágást.

(Pór Bertalan rajza Az Érdekes Újság számára.)



A kardvágás után a közönség előzőli a koronázási dombot.

(Erdélyi felvétele.)

A sarkantyus vitézek csoportja



A koronázás után IV. Károly aransarkantyus vitézekké ültette a háboruban leginkább kitiúnt katonákal, köztük a még beteg gróf Tisza Lajost és Vén Zollánt is. (Révész és Biró felvétele.)



A miniszterek és egyházfők az udvari ebédre indulnak. (Révész és Biró felvétele.)

(Révész és Biró felvétele.)



A koronázási ebéd.

(Bató József rajza Az Érdekes Újság számára.)